

Scheda informativa: domani? La Svizzera

Il mondo cambia: incremento demografico, mobilità crescente, maggiore consumo di energia, aumento del fabbisogno alimentare. Oggi la Svizzera è un paese dinamico, innovativo, competitivo e che offre un'elevata qualità di vita. Dovrà essere così anche in futuro.

Il Dipartimento federale dell'ambiente, dei trasporti, dell'energia e delle comunicazioni (DATEC) getta le basi di questo futuro, perché è responsabile delle infrastrutture nazionali. Con questo concorso d'idee, il DATEC vuole invitare scuole universitarie professionali con indirizzi diversi a immaginare una Svizzera del futuro.

Studenti delle diverse regioni linguistiche sono chiamati a calarsi in una nuova dimensione della Svizzera. Dovranno confrontarsi con il loro proprio futuro, sviluppare un'immagine globale della Svizzera di domani, mettere a fuoco occasioni e possibilità.

Il DATEC vuole dare forma alla Svizzera di domani in modo attivo e insieme ai giovani.

Le idee che cerchiamo costituiranno la base per un dialogo politico e apriranno il cammino della Svizzera verso il futuro. Con questa iniziativa, il DATEC vuole stimolare la discussione su come potrebbe essere la Svizzera nel 2035.

I lavori dovranno trattare questioni fondamentali legate allo sviluppo del territorio e della società:

- > Che aspetto avrà la Svizzera nel 2035?
- > Quale carattere conferiranno alla Svizzera, fra vent'anni, le città, i villaggi, le infrastrutture energetiche e di trasporto, gli ambienti rurali, gli spazi naturali, le forme abitative e di vita individuali ecc.?
- > Che cosa contraddistinguerebbe una Svizzera con 10 milioni di abitanti? Che cosa avrebbe di speciale? Che immagine darebbe di sé oltre i confini nazionali e in tutto il mondo?
- > In che modo la società, la politica, gli enti pubblici, l'economia e la ricerca possono dare forma a questa Svizzera?
- > Quali valori e obiettivi devono essere perseguiti a questo riguardo?

Sperimentando nuove idee, si potranno mettere a fuoco scenari che descrivono il futuro assetto territoriale della Svizzera.

Cinque scuole universitarie professionali: Studenti provenienti dalle diverse regioni del Paese sono invitati a partecipare al concorso d'idee:

- > Hochschule für Gestaltung und Kunst (HGK), Fachhochschule Nordwestschweiz (FHNW);
- > Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (hepia), Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO);
- > Hochschule für Technik Rapperswil HSR, Fachhochschule Ostschweiz (FHO);
- > Dipartimento ambiente costruzioni e design, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI)
- > Departement Design & Kunst, Hochschule Luzern (HSLU).

Ciascuna di queste scuole universitarie professionali e i loro rispettivi docenti sono i partner progettuali dell'organizzatore. Costituiscono gruppi interdisciplinari e presentano ognuna un lavoro.

Presentazione libera: Il formato dei lavori è libero. I contributi possono essere costituiti da elementi diversi che si completano fra loro. Nel caso ideale, i lavori si dovrebbero comporre di tre parti:

- > una parte iconografica (immagini, piani, filmati, installazioni multimediali e interattive ecc.);
- > una rappresentazione sotto forma di poster (sintesi schematica e incisiva);
- > un testo (contributo testuale autonomo, concezione, spiegazioni ecc).

Basi: esistono numerosi studi e documenti con fatti e dati che possono essere utilizzati per elaborare le rappresentazioni del futuro:

- > Strategia dipartimentale del DATEC;
- > Statistica delle superfici, Ufficio federale di statistica UST;
- > Schede informative sugli insediamenti e sul paesaggio dell'Ufficio federale dello sviluppo territoriale ARE;
- > Microcensimento mobilità, ARE/UST;
- > Osservazione del paesaggio, Ufficio federale dell'ambiente UFAM;
- > Scenari dell'evoluzione demografica, UST;
- > Studio swissfuture «Wertewandel in der Schweiz 2030 – vier Szenarien»;
- > Metron - Themenheft 29 «Und wir bewegen uns doch».

Accettate la sfida? Partecipando contribuirete a dar forma alla Svizzera di domani.

Criteri di valutazione: i lavori devono essere contraddistinti da diverse qualità:

- > capacità innovativa
- > coerenza
- > realismo (la Svizzera di oggi e di domani)

Una giuria composta da rappresentanti della politica, dell'urbanistica e della cultura valuterà le proposte presentate in relazione al concorso «domani? La Svizzera»

La giuria sarà presieduta dalla **Consigliera federale Doris Leuthard**, Capo del DATEC.

Tutti i lavori saranno presentati al pubblico in occasione di un incontro con i media; in una fase successiva, confluiranno nella strategia del DATEC e serviranno a stimolare un dibattito pubblico sul futuro della Svizzera.

Il DATEC si riserva il diritto di utilizzare parti o interi elementi dei lavori presentati come strumento di comunicazione nell'ambito della strategia e della politica infrastrutturale del Dipartimento. I diritti d'autore restano di proprietà delle Scuole universitarie partecipanti o dei loro rispettivi dipartimenti.

Scadenze organizzative:

3 aprile 2014: presentazione del concorso nell'ambito di una conferenza stampa con la Consigliera federale Doris Leuthard.

9 maggio 2014: termine per la conferma della partecipazione dal parte delle scuole.

15 settembre 2014: termine ultimo di presentazione dei lavori.

Novembre 2014: presentazione dei risultati da parte della Consigliera federale Doris Leuthard.

Indirizzo per l'invio dei lavori:

domani? La Svizzera
Ufficio federale dello sviluppo territoriale ARE
CH-3003 Berna

Contatto e informazioni:

demainlasuisse@are.admin.ch
www.domani-la-svizzera.ch